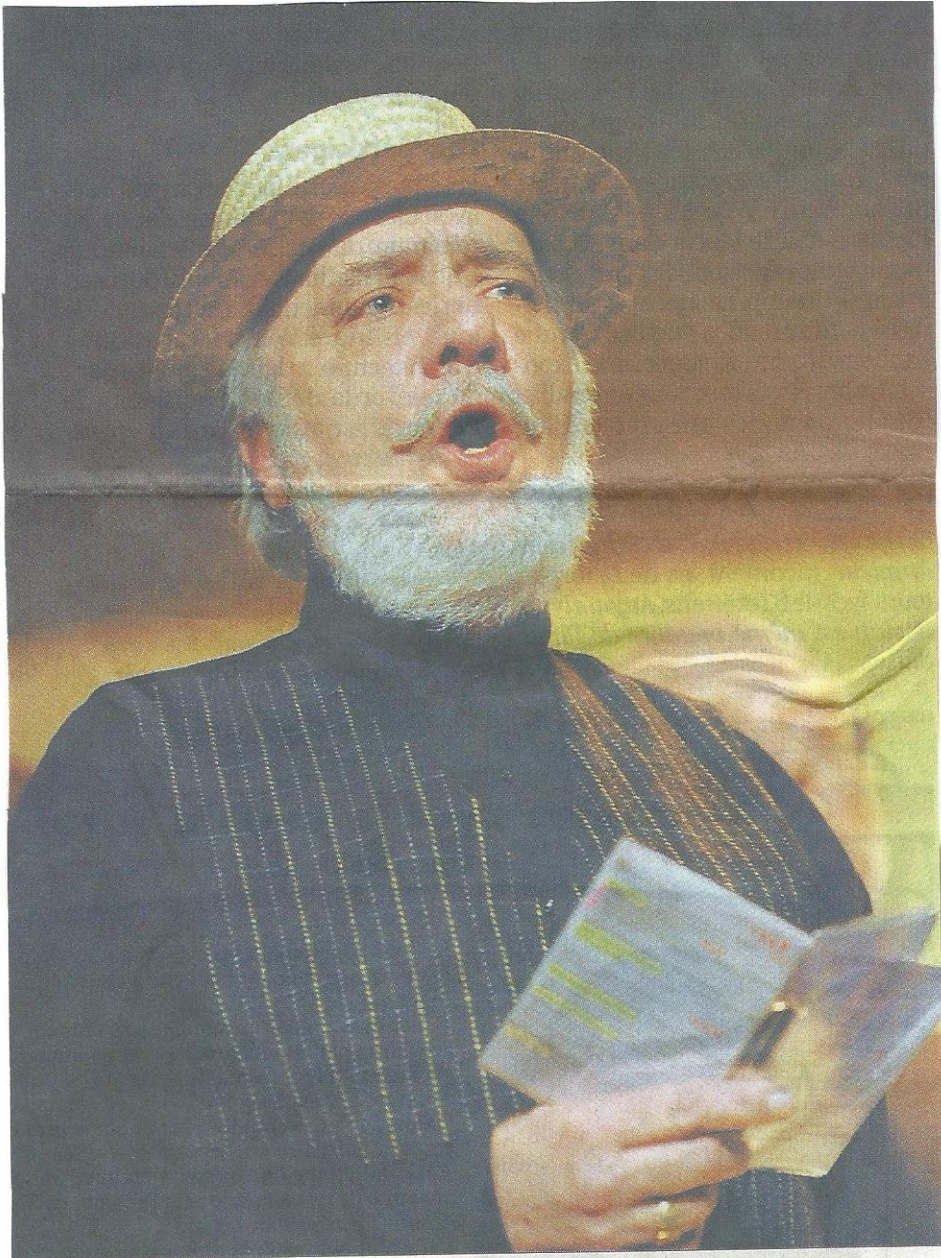


Féchy: l'Aurore centenaire

Ce week-end a marqué, avec bonheur, le coup d'envoi des cent ans du chœur l'Aurore de Féchy. Un spectacle, créé pour l'occasion, a attiré de nombreux spectateurs. Dimanche dernier, tout comme lors des deux soirées précédentes, ils étaient plus de 150 à venir applaudir les prestations des cinquante choristes et enfants. Cette saga vivante retrace, par le biais de scènes chantées pleines d'humour, les grands épisodes de l'histoire de la chorale, notamment le passage à la mixité en 1968. De ses débuts en 1910 en passant par les années yé-yé avec leur ambiance colorée et décoiffante, les scènes se sont succédé au rythme d'une trentaine de titres phares.



Le choriste Marcel Rebillat chante ici dans une scène rappelant les débuts du chœur. Le costume est plus sobre, le décor moins coloré, comme cela était le cas à l'époque.



Pour respecter la proportion d'hommes des débuts du chœur, les femmes ont dû se déguiser en homme. Ici, les ténors Martine Mayerat et Cyril Nussbaum.



Emeline Haldi joue la sœur du petit Juste Gaillard.